

 <p>مهر آموزشگاه Eynaky.com</p>	ساعات امتحان:	سوال‌ت درس : فارسی ۱
	مورخ :	پایه : دهم
	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	رشته:
	شماره کارت:	نام و نام خانوادگی دانش آموز:

بارم	سوال‌ت	ردیف
	فلمرو زبانی (۷ نمره)	(الف)
۱	معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) در نوای طوطیان <u>حاذق</u> بدی () ب) <u>بپوشید</u> در <u>ع</u> سواران جنگ () ب) <u>رقعه‌ای</u> نوشتم و عذری خواستم () د) در <u>حَضِیض</u> هم می‌توان عزیز بود ()	۱
۱	در عبارت‌های زیر غلط‌های املایی را بیابید و اصلاح کنید. الف) هواپیماهای دشمن در پی طلافی شکست برمی‌آیند. () ب) انان را گران کرد و او را بخواند. () ج) نبینم همی جز فسوس و مضیح () د) از یال و قارب به زیر آمد. ()	۲
۰/۲۵	پسوند <u>وش</u> در واژه‌ی <u>خواجه وش</u> به چه معنایی به کار رفته است؟	۳
۰/۵	واژه‌ی <u>مُمال</u> چیست؟ یک مثال بزنید.	۴
۰/۵	در کدام عبارت «واو» عطف و در کدام عبارت «واو» ربط به کار رفته است؟ الف) بچه‌ها، با کوله‌پشتی و پتو و جلیقه‌های نجات، آخرین ساعات روز را طی می‌کنند. ب) دشمن برده‌ی ماشین است و تو ماشین را در خدمت ایمان کشیده‌ای.	۵
۰/۲۵	یک واژه‌ی دو تلفظی در عبارت زیر بیابید. یوسف صدیق وفادار بود و یعقوب خود را به صبر آموزگار بود.	۶
۰/۷۵	در جمله‌های زیر، جمله‌ی ساده و مرکب را مشخص کنید و پیوند وابسته‌ساز در جمله‌ی مرکب را مشخص کنید. (هر کدام یک مورد) آسمان را دیدم که در انتظار سپیده‌دم می‌لرزید. مهرم را نثارش کنم. هرگز هیچ زیبایی لطیفی را در این جهان ندیده‌ام که بی-درنگ نخواست باشم. خدا در همه جا هست.	۷
۰/۲۵	برای واژه‌ی «گرامت» یک شبکه‌ی معنایی بر پایه‌ی <u>ترادف</u> بنویسید.	۸
۰/۲۵	در مصراع زیر نشانه‌ی سبک خراسانی (دو حرف اضافه برای یک متمم) را مشخص کنید. (۰/۲۵) « به بند کمر بر، بزد تیر چند»	۹
۰/۵	معنای واژه‌ی مشخص شده را با معادل امروزی آن مقایسه کنید. <u>راست</u> به مانند یکی زلزله داده تنش بر تن ساحل یله	۱۰
۰/۵	در عبارت زیر، کدام قسمت حذف شده است؟ حذف به چه قرینه‌ای صورت گرفته است؟ به وقت نومیدی، امیدوار تر باش و نومیدی را در امید، بسته دان و امید را در نومیدی.	۱۱
۰/۲۵	با توجه به عبارات زیر، سوال‌ت را پاسخ دهید. « ای سرزمینی کز خاکت / خوشه‌های گندم می‌روید / و پیامبران برمی‌خیزند» الف) نقش دستوری واژه‌ی « خاک » را بنویسید. ب) زمان فعل « می‌روید » را مشخص کنید. ج) کدام واژه در این سروده «منادا» است؟	۱۲
۰/۵	نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) بر سرش زد گشت طوطی کل ز ضرب () ب) کمان را به زه کرد <u>زود</u> اشکبوس ()	۱۳
	فلمرو ادبی (۵ نمره)	(ب)
۰/۵	« رخ نامور سوی توران کنی » کنایه از چیست؟	۱۴

مهر آموزشگاه	ساعات امتحان:	سوالات درس : فارسی ۱
	مورخ :	پایه : دهم
	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	سال تحصیلی
	شماره کارت:	نام و نام خانوادگی دانش آموز:

۰/۵	۱۵	حماسه در اصطلاح ادبی چه ویژگی‌هایی دارد؟ (۲ مورد)
۰/۷۵	۱۶	در هر بیت یک آرایه‌ی ادبی پیدا کنید و بنویسید. الف) رها شد ز بند زره موی او درفشان چو خورشید شد روی او ب) ریش بر میکند و می‌گفت ای دریغ کآفتاب نعمتم شد زیر میغ ج) مخور طعمه جز خسروانی خورش که جان یابدت زان خورش، پرورش
۰/۵	۱۷	در بیت زیر جناس و نوع آن را بنویسید. چون بسی ابلیس آدم روی هست پس به هر دستی نشاید داد دست
۰/۲۵	۱۸	در عبارت زیر، سجع را پیدا کنید. « در بدایت بند و چاه بود و در نهایت تخت و گاه بود »
۰/۵	۱۹	در بیت زیر کدام واژه استعاره است و استعاره از چیست؟ (یک مورد کافیست) بادی که در زمانه بسی شمع‌ها بکشت هم بر چراغدان شما نیز بگذرد
۲	۲۰	شعر حفظی را کامل کنید. الف: چو هنگامه‌ی آزمون تازه شد ب: وزین خاک جان پرور تابناک ج: به مردی به میدان نهادند روی ملک، آفرین گوی رزم شماست
(ج) قلمرو فکری (۸نمره)		
۴	۲۱	اشعار و عبارت‌های زیر را به نثر روان بنویسید. الف) شوخ از خود باز کنیم. (۰/۲۵) ب) قطره‌ی باران که درافتد به خاک زو بدمد بس گهر تابناک (۰/۵) ج) اسب از پهلوی، اسبی خود را به کمال نشان می‌داد. (۰/۲۵) د) به همه چیز نگاه کن و در هیچ جا درنگ مکن. ای کاش « عظمت » در نگاه تو باشد و نه در آن چیزی که بدان نگاه می‌کنی. (۰/۵) ه) به آورد با او بسنده نبود بیچید از او روی و برگاشت زود (۰/۵) ی) تو را جنوب نامیدم / ای چون سبزه برآمده از دفتر روزگار (۰/۵) م) چو رهام گشت از کشانی ستوه بیچید زو روی و شد سوی کوه (۰/۵) ت) میندار این شعله افسرده گردد که بعد از من افروزد از مدفن من (۰/۵) س) جناب سرتیپ این را من از روی طبیعت کشیده‌ام (۰/۲۵) خ) در ریاضی کمیتش لنگ بود. (۰/۲۵)
۰/۵	۲۲	این بیت به چه مفهومی اشاره دارد؟ « جز از جام توحید، هرگز ننوشم زنی گر به تیغ ستم گردن من »
۰/۵	۲۳	قبانی در این بخش از شعرش بر چه نکته‌ای تأکید می‌کند؟ « ای که ردای حسین بر دوش داری / و خورشید کربلا را در بر داری... »
۰/۲۵	۲۴	نویسنده جمله‌ی « نیکوخوا، هزار بار بهتر از نیکو رو » صورت زیبا را بهتر می‌داند یا سیرت زیبا را؟
۰/۵	۲۵	بیت زیر به چه مفهومی تأکید دارد؟ « نباشی بس ایمن به بازوی خویش خورد گاو نادان ز پهلوی خویش »
۰/۵	۲۶	مَثَل « گندم نمای جو فروش مباش » آدمی را از چه کاری برحذر می‌دارد؟
۰/۵	۲۷	چه مفهوم مشترکی بیت عبارت « در معرکه‌ی قلوب مجاهدان خدا، آرامشی که حاصل ایمان است حکومت دارد » و آیه‌ی

مهر آموزشگاه	ساعات امتحان:		سوالات درس : فارسی ۱
	مورخ :		پایه : دهم
	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	سال تحصیلی	رشته:
	شماره کارت:	نام و نام خانوادگی دانش آموز:	

	شریفه ی «الا بذكر الله تطمئن القلوب» وجود دارد؟	
۰/۲۵	<p>عبارت زیر، با کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟</p> <p>« هرگز هیچ زیبای لطیفی را در این جهان ندیده‌ام که بی‌درنگ نخواستہ باشم، تمامی مهرم را نثارش کنم. ای زیبای عاشقانه‌ی زمین، شکوفایی گسترده‌ی تو دل‌انگیز است! »</p> <p>الف) به جهان خرم از آنم که جهان خرم از اوست عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست</p> <p>ب) بسوز ای دل که تا خامی، نیاید بوی دل از تو کجا دیدی که بی‌آتش، کسی را بوی عود آمد.</p>	۲۸
	<p>با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید.</p> <p>« صد هزاران این چنین اشباه بین فرقشان هفتاد ساله راه بین چون بسی ابلیس آدم روی هست پس به هر دستی نشاید داد دست »</p> <p>الف) منظور از « اشباه » چیست؟ (۰/۲۵)</p> <p>ب) چرا شاعر توصیه می‌کند که هر کسی را به عنوان دوست نپذیریم؟ (۰/۲۵)</p>	۲۹
	<p>با توجه به بیت‌های زیر به سوالات پاسخ دهید.</p> <p>« چو آگاه شد دختر گزدهم که سالار آن انجمن گشت کم فرود آمد از دژ به کردار شیر کمر بر میان، بادپایی به زیر که گردان کدام‌اند و جنگ آوران دلیران و کارآزموده سران »</p> <p>الف) منظور از دختر گزدهم کیست؟ (۰/۲۵)</p> <p>ب) با توجه به بیت سوم، مفهوم آن را بنویسید. (۰/۲۵)</p>	۳۰
۲۰	جمع نمرات	موفق و پیروز باشید /