



*** — تست های درس دوم — ***

*** ما هو الصحيح عن سؤال رقم « ١١ إلى ١ »**

١ - جَلَسَ أَعْصَاءُ الْأُسْرَةِ أَمَامَ التَّلْفَازِ مُشْتَاقِينَ، يُشَاهِدُونَ الْحُجَّاجَ فِي الْمَطَارِ.

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| ٢) مشتاق - ایستگاه | ١) باشتیاق - فرودگاه |
| ٤) شوق داشتن - باران ها | ٣) مشتاق بودن - باران ها |

٢ - فَرَآهُمْ دُمْوَعَهُمَا تَسَاقَطُ مِنْ أَعْيُنِهِمَا. فَسَأَلَ عَارِفٌ وَالِدَهُ مُتَعَجِّبًا

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| ٢) اشک - آشکار | ١) عرق ها - پیشانی ها |
| ٤) اشک ها - چشمان | ٣) آب ها - چشم ها |

٣ - لَمْ تَكُنْ وَقَدْ كُنْتَ فِي الْحَجَّ فِي الْعَامِ الْمَاضِي؟!

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| ٢) گریه نکرد - سال | ١) نگریست - ماه |
| ٤) گریه نمی کنی - سال | ٣) چرا گریه می کنی - ماه |

٤ - حِينَما أَرَى النَّاسَ يَذْهَبُونَ إِلَى الْحَجَّ تَمُرُّ أَمَامِي ذِكْرِيَاتِي حِينَ زُرْتُ أَنَا ...

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| ٢) می گذرند - خاطراتم | ١) تلخ می شود - خاطر اتم |
| ٤) عبور می کند - یادم | ٣) کدر می شود - حافظه ام |

٥ - وَلَكَنَّكَ أَدَيْتَ فَرِيَضَةَ الْحَجَّ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَّةِ مَعَ أُمِّي ! الْأُمُّ : لَقَدْ اشْتَاقَ أَبُوكُمَا إِلَى الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ :

- | | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| ٢) عمل کردی - مشتاق می شد | ١) انجام دادی - شاید مشتاق شده باشد |
| ٤) بجا آورده - مشتاق شده است | ٣) ادا کردی - مشتاق شده بود |

٦ - أَنْتَ مُشْتَاقَةُ أَيْضًا؛ يَا أُمَّاهَ ؟ الْأُمُّ : نَعَمْ، بِالْتَّأْكِيدِ يَا يُنَىَ.

- | | |
|------------------------------|------------------------------------|
| ٢) ای مادرم - البته - پسر کم | ١) ای مادر جان - قطعاً - پسرم |
| ٤) مادرش - البته - پسرم | ٣) ای مادر - تاکید کردن - پسر کوچک |

-٧- أَتَذَكَّرُ خِيَامُ الْحِجَاجِ فِي مِنِيٍّ وَعَرَفَاتٍ .

- (١) آیا به یاد می آوری - خیمه ها
 (٢) به یاد آورده - چادرها
 (٣) به یاد می آورم - خیمه ها
 (٤) تذکر می دهم - چادرها

-٨- الْأَمْ: وَأَنَا أَتَذَكَّرُ جَبَلَ النُّورِ الَّذِي كَانَ النَّبِيُّ يَتَعَبَّدُ فِي غَارٍ حِرَاءً الْوَاقِعُ فِي قِمَتِهِ .

- (١) عبادت می کند - بالا
 (٢) عبادت کرده بود - رأس
 (٣) عبادت می کند - درون
 (٤) عبادت می کرد - قله

-٩- الْأَلَمُ: لَا، يَا يُنَيَّتِي. الْغَارُ يَقِعُ فَوْقَ جَبَلٍ مُرْتَفَعٍ، لَا يَسْتَطِيعُ صُعُودُهُ إِلَى الْأَقْوِيَاءِ.

- (١) ای دخترم - نمی توانست
 (٢) ای دخترکم - نمی تواند
 (٣) ای دختر کوچک - توانایی ندارد
 (٤) ای فرزندم - نخواهد توانست

-١٠- وَأَنْتَ تَعْلَمِينَ أَنَّ رَجْلِيٍ تُؤْلِمُنِي.

- (١) می دانستی - پایم درد مند است
 (٢) دانستی - پایم عذاب می دهد
 (٣) می دانی - پایم درد می کند
 (٤) آگاه هستی - درد پایم

-١١- هَلْ رَأَيْتُمَا غَارَ ثَوْرَ الَّذِي لَجَأَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ؟ لَا، يَا عَزِيزَتِي؛ أَنَا أَتَمَنِي أَنْ أَتَشَرَّفَ إِلَى هُنَاكَ وَأَزُورَهُ .

- (١) رفت - خواهشمندم - دیدار می کنم
 (٢) پناه بُرْد - آرزو می کنم - زیارت کنم
 (٣) پناه بُرْد - تمتنًا دارم - زیارت کرد
 (٤) رفت - امیدوارم - زیارت کردم

-١٢- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ :

- (١) الرِّجْلُ — الرِّجَالُ
 (٢) الْخِيَامُ — الْخَيَّمَةُ
 (٣) الْأَلَامُ — الْأَلَمَّةُ
 (٤) الْأَلَمُ — الْأَلَمُ

*** ————— إنتخب للفراغ كلمةً مناسبةً عن سؤال رقم ١٣ إلى ٢٠ —————

١٣- جلس أعضاء الأسرة أمام مشتاقين .

١) الدّموع ٢) التّلّفاز ٣) الحجّ ٤) الماضي

١٤- رأى دموعهما تتساقط مِن بهما

١) أرجُلِ ٢) أيدي ٣) رأسِ ٤) أعينِ

١٥- تمر أمامي ذكرياتي حين أنا وأمك هاتين المدينتين المقدستين

١) أبكي ٢) أذهب ٣) أزورُ ٤) أقولُ

١٦- لكك فريضة الحج في السنة الماضية مع أمي !

١) بكّيتَ ٢) أديتَ ٣) رميتَ ٤) سعيتَ

١٧- أتذكّر الحجاج في مني و عرفات، و رمي الجمرات .

١) الطّوافَ ٢) السّعْيَ ٣) فوقَ ٤) خيامَ

١٨- الهم: لا، يا بنيتي يقع فوقَ جبلٍ مرتفعٍ .

١) البقيعُ الشَّرِيفُ ٢) غارُ حراءٍ ٣) مني و عرفاتُ ٤) الحجّ

١٩- لم تصعد والده عارفِ جبل النور لأن كانت تولّمها .

١) دموعها ٢) عينها ٣) يدّها ٤) رجلها

٢٠- جلس أعضاء الأسرة

١) يكونُ مرتفعاً ٢) أمام التلّفازِ ٣) الحجاج في المطارِ ٤) والدا الأسرةِ

٢١- يكونُ جبل النور

١) في العام الماضي ٢) مرتفعاً ٣) إشتاق إليهِ ٤) مجدًاً

-٢٢ المُتَقَرِّجُونَ فَرِيقُهُمُ الْفَائِزُ فَرِحِينُ الْيَوْمَ .

١) يُشَجِّعُ ٢) يَرْجِعُ ٣) يَجْتَهِدُ ٤) وَصَلَّ

-٢٣ إِنَّهُ رَجُلٌ صَادِقٌ وَ صَبَارٌ وَ..... .

١) ظَالِمٌ ٢) مُتَكَبِّرٌ ٣) مُحَتَّمٌ ٤) خَبَازٌ

-٢٤ مُصَلِّحُ السَّيَّارَاتِ أَخْذَ سَيَّارَتَنَا إِلَى مَوْقِفٍ تَصْلِيْحِ السَّيَّارَاتِ لِأَنَّهَا

١) جَمِيلَةٌ ٢) جَرَارَةٌ ٣) مُعَطَّلَةٌ ٤) مُزَارِعٌ

-٢٥ سَيَّارَةٌ نَسْتَخْدِمُهَا لِلْعَمَلِ فِي الْمَرَأَةِ .

١) الْمَوْقِفُ ٢) الطَّائِرَةُ ٣) الْمَصْنَعُ ٤) الْجَرَارَةُ

-٢٦ مَكَانٌ وُقُوفِ السَّيَّارَاتِ وَ الْحَافَلَاتِ .

١) الْمَطَارُ ٢) الْمَصْنَعُ ٣) الْمَوْقِفُ ٤) الْمَحْفِلُ

-٢٧ أَعْلَى الْجَبَلِ وَ رَأْسُهُ .

١) الْأَكْتَافُ ٢) الْقِمَّةُ ٣) الْمَائِدَةُ ٤) الْحَافِلَةُ

-٢٨ يَعِيشُ صَدِيقُ الْمُصَلِّحِ فِي

١) الْحَمَامَةِ ٢) الْعُصَفُورِ ٣) الْأَسْنَانِ ٤) الْقُرَى

-٢٩ هَذِهِ السَّمْكَةُ صِغَارَهَا عِنْدَ الْخَطَرِ ، ثُمَّ هَا بَعْدَ زَوَالِهِ .

١) تُخْرِجُ - تَبَلَّغُ ٢) تُطْلِقُ - تُخْرِجُ ٣) تَبَلَّغُ - تُخْرِجُ ٤) تُطْلِقُ - تَبَلَّغُ

-٣٠ عِنْدَمَا تَسْقُطُ الْحَشَرَةُ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ سَمَكَةُ السَّهْمِ

١) تَبَلَّغُهَا ٢) تَمْنَعُهَا ٣) تَذَكِّرُهَا ٤) تُصَلِّحُهَا

* * ————— إِنْتَخِبُ الْأَصَحَّ وَالْأَدَقَ فِي التَّرْجِمَةِ عَنْ سُؤَالِ رَقْمِ ٣١ إِلَى ٤٦ ————— *

٣١ - كَانَ أَعْصَاءُ الْأُسْرَةِ جَلَسُوا أَمَامَ التَّلْفَازِ مُشْتَاقِينَ، يُشَاهِدُونَ الْحُجَّاجَ فِي الْمَطَارِ.

- (١) أَفْرَادٌ خَانُوادَه بَا اشتِياقٍ مُقاَبِلٍ تلوِيزِيونٍ نَشَسْتَنَدْ در حَالِيَّكَه حاجِيَانَ را در فَرُودَگَاه مشاهِدَه مَى كَرْدَند.
- (٢) أَعْصَاءُ خَانُوادَه بَا شَوْقٍ فَرَاوَانَ در بَرَابِرٍ تلوِيزِيونٍ نَشَسْتَنَدْ وَ حاجِيَانَ را در فَرُودَگَاه مشاهِدَه مَى كَنَند.
- (٣) أَعْصَاءُ خَانُوادَه بَا اشتِياقٍ جَلْوَى تلوِيزِيونٍ نَشَسْتَنَه بُودَند در حَالِيَّكَه حاجِيَانَ را در فَرُودَگَاه مشاهِدَه مَى كَرْدَند.
- (٤) أَفْرَادٌ خَانُوادَه بُودَندْ كَه با شَوْقٍ مُقاَبِلٍ تلوِيزِيونٍ نَشَسْتَنَدْ وَ حاجِيَانَ را در فَرُودَگَاه مشاهِدَه كَرْدَند.

٣٢ - نَظَرَ «عَارِفٌ» إِلَى وَالِدَيْهِ، فَرَأَى دُمُوعَهُمَا تَسَاقَطُ مِنْ أَعْيُنِهِمَا.

- (١) «عَارِفٌ» پَدَرُ وَ مَادِرُشَ را دَيَدَ ، پَس اشَكَ هَايِشَانَ را مشاهِدَه كَرَدَ كَه از گُونَهِ هَايِشَانَ جَارِي گَشَت.
- (٢) «عَارِفٌ» به پَدَرِ خَوْدِ نَگَاهَى كَرَدَ ، وَ اشَكَ هَايِشَانَ را دَيَدَ كَه از چَشْمَانَشَ جَارِي مَى گَشَت.
- (٣) «عَارِفٌ» به وَالِدِينِ خَوْدِ نَگَاهَى كَرَدَ ، در حَالِيَّكَه اشَكَ هَايِشَانَ از چَشْمَانَشَانَ جَارِي مَى گَشَت.
- (٤) «عَارِفٌ» به پَدَرُ وَ مَادِرُشَ نَگَاهَى كَرَدَ ، وَ اشَكَ هَايِشَانَ را دَيَدَ كَه از چَشْمَانَشَانَ جَارِي مَى گَشَت.

٣٣ - سَأَلَ عَارِفٌ وَالِدَه مُتَعَجِّبًا: يَا أَبَيَ، لَمْ تَبْكِي وَ قَدْ كُنْتَ فِي الْحَجَّ فِي الْعَامِ الْمَاضِي؟!

- (١) عَارِفٌ با شَكْفَتِي از پَدَرِ پَرسِيد: اى پَدَرُ ، چَرا گُرِيه مَى كَنَى وَ حَالَ آنَكَه سَالَ گَذَشَتَه در حَجَّ بُودَى؟!
- (٢) عَارِفٌ با تعَجَّبٍ از پَدَرُشِ پَرسِيد: اى پَدرُمُ ، چَرا گُرِيه مَى كَنَى در حَالِيَّكَه سَالَ گَذَشَتَه در حَجَّ بُودَى؟!
- (٣) عَارِفٌ با شَكْفَتِي از پَدَرُشِ پَرسِيد: پَدَرُ ، چَرا گُرِيه نَكْرَدَى در حَالِيَّكَه سَالَ گَذَشَتَه در حَجَّ بُودَى؟!
- (٤) عَارِفٌ شَكْفَتَ زَدَه از پَدَرِ سُؤَالَ كَرَد: اى پَدرُمُ ، مَكْرَغِرِيه نَكْرَدَى در حَالِيَّكَه سَالَ گَذَشَتَه در حَجَّ بُودَى؟!

٣٤ - كُلُّ مُسْلِمٍ حِينَ يَرَى هَذَا الْمَسْهَدَ، وَ يَتَذَكَّرُ الْأَمَانَاتُ الْمَقْدَسَةُ يَشْتَاقُ إِلَيْهَا.

- (١) هَر مُسْلِمٍ وَقْتَى كَه اين صَحْنَه را مَى دَيَدَ وَ مَكَانَهَایِ مَقْدَسٍ را به يَادِ مَى آورَدَ به آنَهَا اشتِياقٍ پَيَدا مَى كَرَد.
- (٢) هَمَه مُسْلِمَانَانَ وَقْتَى اين صَحْنَه را مَى بَيَنَنَدَ وَ مَكَانَهَایِ مَقْدَسٍ را به يَادِ مَى آورَنَدَ به آنَهَا اشتِياقٍ پَيَدا مَى كَنَد.
- (٣) هَر مُسْلِمَانِي هَنَگَامِي كَه اين صَحْنَه را مَى بَيَنَدَ وَ مَكَانَهَایِ مَقْدَسٍ را به يَادِ مَى آورَدَ به آنَهَا اشتِياقٍ پَيَدا مَى كَنَد.
- (٤) هَمَه مُسْلِمَانَانَ وَقْتَى كَه اين صَحْنَه را دَيَدَنَدَ ، مَكَانَهَایِ مَقْدَسٍ را به يَادِ آورَدَنَدَ وَ به آنَهَا اشتِياقٍ پَيَدا كَرْدَند.

٣٥- كُنْتُ أَتَذَكَّرُ جَبَلَ النُّورِ الَّذِي كَانَ النَّبِيُّ يَتَعَبَّدُ فِي غَارِ حِرَاءِ الْوَاقِعِ فِي قِمَتِهِ.

- (١) کوه نور را بیاد می آورم که پیامبر(ص) در غار حراء واقع در قله اش عبادت می کرد.
- (٢) من کوه نور را بیاد می آوردم که پیامبر(ص) در غار حراء واقع در قله اش عبادت می کرد.
- (٣) کوه نور را بیاد آورده بودم که پیامبر(ص) در غار حراء واقع در قله اش عبادت کرده بود .
- (٤) من کوه نور را بیاد آوردم در حالی که پیامبر(ص) واقع در قله اش در غار حراء عبادت می کرد.

٣٦- يَا بِنْتَى، الْغَارُ يَقْعُدُ فَوْقَ الْجَبَلِ الْمُرْتَفَعِ، لَنْ يَسْتَطِعَ صُعُودَهُ إِلَّا الْأَقْوِيَاءُ.

- (١) ای دخترم ، غار بالای کوه بلندی قرار دارد ، فقط افراد نیرومند خواهند توانست از آن بالا بروند.
- (٢) ای دخترکم ، غار بالای کوه بلند واقع شده است ، بجز افراد توانمند کسی نمی تواند از آن بالا برود.
- (٣) ای دختر کوچکم ، غار بالای کوه بلندی قرار دارد ، جز قوی ها کسی نمی تواند از آن بالا برود.
- (٤) ای دخترم ، غار روی کوه بلندی واقع است ، بجز نیرومندان کسی نخواهد توانست از آن بالا برود.

٣٧- كَانَ الْمُتَفَرِّجُونَ يُشَجَّعُونَ فَرِحِينَ فَرِيقَهُمُ الْفَائِزُ أَمْسِ .

- (١) روز گذشته تماشاگران تیم پیروزشان را شادمانه تشویق کرده بودند.
- (٢) فردا تماشاچیان تیم پیروزشان را با شادی تشویق می کنند.
- (٣) تماشاچیان دیروز تیم شان را پیروزمندانه تشویق می کردند..
- (٤) دیروز تماشاگران تیم پیروزشان را با خوشحالی تشویق می کردند..

٣٨- لَمْ تَجْتَهِدُ الطَّالِبَاتُ الْمُشَاغِبَاتُ فِي أَدَاءِ وَاجِبَاتِهِنَّ رَاضِيَاتٍ وَ مَا سَاعَدْنَ أَمَهُنَّ .

- (١) دانش آموزان تبل در انجام تکالیفشن باخشنودی تلاش نکردند و به مادرشان کمک نکردند.
- (٢) دانش آموزان در انجام تکالیفشن رضایتمندانه تلاش کردند و به مادرشان کمک کردند.
- (٣) دانش آموزان اخلاقگر در انجام تکالیفشن رضایتمندانه تلاش نکردند و به مادرشان کمک نکردند.
- (٤) دانش آموزان شلوغ کننده در عمل به تکالیفشن باخشنودی تلاش نکردند ولی به مادرشان کمک کردند.

٣٩- ما هو الصحيح ؟

- (١) رأيُ الْفَلَاحِ وَ هُوَ يَجْمَعُ الْمَحْصُولَ : کشاورز را دیدم، و او محصول را جمع می کند.
- (٢) أَشَاهِدُ زَمِيلِي وَ هُوَ جَالِسٌ بَيْنَ الشَّجَرَتَيْنِ : همکلاسی ام را می بینم، درحالی که میان درختان نشسته بود.
- (٣) يَعْمَلُ الْمُهَنَّدِسُ الشَّابُ مُبْتَسِمًا فِي الْمَصْنَعِ : مهندس جوان با خوشحالی در کارخانه کار می کند.
- (٤) الْطَّالِبَاتِ الْمُجَدَّدَاتِ تَقْرَآنِ دُرُوسَهُمَا : دو دانش آموز ، تلاشگرانه درس هایشان را می خوانند.

٤٠- اَتَّصَلَ السَّيِّدُ مُسْلِمٌ بِصَدِيقِهِ مُصَلَّحِ السَّيَّارَاتِ؛ لِكَيْ يُصَلِّحَ سَيَّارَتَهُمْ .

(۱) آقای مسلمی با دوست تعمیر کار خود، تماس گرفت تا خودروی شان را تعمیر کند.

(۲) آقای مسلمی با دوستش تعمیر کار خودرو تماس گرفت تا خودروی آنها را تعمیر کند.

(۳) آقای مسلمی برای تعمیر خودروی شان با دوستش تعمیر کار خودرو تماس تلفنی برقرار کرد.

(۴) آقای مسلمی با تعمیر کار خودروی دوستش تماس گرفت تا خودرو اش را تعمیر کند.

٤١- ما هو الخطأ ؟

(۱) جَاءَ الْحَقُّ وَ زَهَقَ الْأَطْلُلُ : حق آمد و باطل نابود شد.

(۲) وَ اسْتَعِينُوا بِالصَّبَرِ وَ الصَّلَاةِ : از بردباری و نماز تان یاری بجویید.

(۳) فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْفَالِبُونَ : بی گمان حزب خدا چیره شدگان اند.

(۴) كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ : هر کسی چشنه دی مرگ است.

٤٢- سَمَكَةُ السَّهْمِ مِنْ أَعْجَبِ الْأَسْمَاكِ فِي الصَّيْدِ .

(۱) ماهی تیرانداز از ماهی های شگفت انگیز در شکار کردن است.

(۲) ماهی تیرانداز از شگفت انگیز ترین ماهی ها در شکار کردن است.

(۳) برخی از ماهی ها سهم شگفت انگیزی در شکار کردن ماهی های دیگر دارند.

(۴) تیراندازی یک نوع ماهی از شگفت ترین موضوعات در شکار کردن ماهی ها است.

٤٣- هُوَآءُ أَسْمَاكِ الزَّيْنَةِ مُعْجَبُونَ بِهَذِهِ السَّمَكَةِ، لِأَنَّهَا تُحِبُّ أَنْ تَأْكُلَ الْفَرَائِسَ الْحَيَّةَ .

(۱) علاقه مندان ماهی های زینتی از این ماهی خوششان می آید زیرا (این علاقه مندان) دوست دارند شکارهای زنده را بخورند.

(۲) هواداران ماهی های زینتی از این ماهی ها خوششان می آید زیرا (این ماهی ها) دوست دارند شکارها را زنده بخورند.

(۳) هواداران، از این ماهی های زینتی در تعجب هستند زیرا (این ماهی ها) دوست دارند شکارهای زنده را بخورند.

(۴) علاقه مندان ماهی های زینتی از این ماهی خوششان می آید زیرا (این ماهی ها) دوست دارند شکارهای زنده را بخورند.

٤٤- سَمَكَةُ التِّلَابِيَا مِنْ أَغْرِبِ الْأَسْمَاكِ تُدَافِعُ عَنْ صِغَارِهَا وَ هِيَ تَسِيرُ مَعَهَا .

(١) ماهی تیلاپیا از عجیب ترین ماهیهای است که از بچه هایش دفاع می کند در حالیکه همراهش حرکت می کند.

(٢) تیلاپیا از ماهی های عجیبی است که از بچه هایش دفاع می کند و همراهش حرکت می کند.

(٣) ماهی تیلاپیا یک ماهی شکفت انگیزی است که از کوچک ترها دفاع می کند در حالیکه همراهش حرکت می کند.

(٤) ماهی تیلاپیا از عجیب ترین ماهیهای است که مدافعت بچه هایش است و در زندگی با آنها همراهی می کند.

٤٥- هَذِهِ السَّمَكَةُ تَبَلُّغُ صِغَارَهَا عِنْدَ الْخَطْرِ؛ ثُمَّ تُخْرِجُهَا بَعْدَ زَوَالِهِ .

(١) این نوع ماهی، بچه اش را هنگام خطر می بلعد و بعد از برطرف شدن آن، آن ها را بیرون می آورد.

(٢) آن ماهی زمان خطر بچه هایش را می خورد و پس از رفع خطر آن ها را بیرون می اندازد.

(٣) این ماهی بچه هایش را هنگام خطر می بلعد سپس بعد از رفع خطر آن ها را خارج می سازد.

(٤) این ماهی هنگام خطر، ماهی های کوچک تر را می بلعد سپس بعد از رفع خطر آن ها را رها می سازد.

٤٦- ما هو الصحيح ؟

(١) كَانَ إِلَّا إِنْسَانَ قَدْ خُلِقَ ضَعِيفًا : شايد انسان ، ضعيف آفریده شده باشد .

(٢) لَيْسَ إِلَّا إِنْسَانَ الْمُضْعِفَ قَدْ خُلِقَ : اي کاش انسان، ضعيف آفریده می شد .

(٣) إِنَّ إِلَّا إِنْسَانَ قَدْ خُلِقَ ضَعِيفًا : قطعاً انسان ، ضعيف آفریده شده است .

(٤) كَانَ إِلَّا إِنْسَانُ قَدْ خُلِقَ ضَعِيفًا : انسان ضعيف ، آفریده شده بود .

٤٧- فِي أَيِّ الْعِبَارَةِ مَا جَاءَ «أَسْلُوبُ الْحَالِ» ؟

(١) جَلَسَ أَعْصَاءُ الْأُسْرَةِ أَمَامَ التَّلْفَازِ مُشْتَاقِينَ .

(٢) لَمْ تَبْكِيِ الْأُمُّ وَ قَدْ كَانَتِ فِي الْحَجَّ فِي الْعَامِ الْمَاضِي؟!

(٣) نَظَرَ «عَارِفٌ» إِلَى الْوَالِدَيْهِ، فَرَأَى الدُّمُوعَ تَسَاقَطُ مِنْ أَعْيُنِهِمَا.

(٤) لَكَنِّي أُحِبُّ أَنْ نَذْهَبَ لِرِيَارِدَ الْعَتَبَاتِ الْمُقدَّسَةِ أَيْضًا .

٤٨- فِي أَيِّ اِعْبَارَةِ جَاءَ «أَسْلُوبُ الْحَالِ» ؟

(١) أَنَا أَتَذَكَّرُ جَبَلَ النُّورِ الَّذِي كَانَ النَّبِيُّ يَتَعَبَّدُ فِي غَارِ حِرَاءِ .

(٢) الْأَغَارُ يَقْعُدُ فَوْقَ جَبَلٍ مُرْتَفَعٍ، لَا يَسْتَطِعُ صُعُودَهُ إِلَى الْأَقْوِيَاءِ .

(٣) لَا تَطْلُبْ مِنِّي أَنْ أَذْهَبَ إِلَى قِمَّةِ هَذَا الْجَبَلِ وَ أَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ رِجْلِي تُؤْلِمُنِي .

(٤) الْيَوْمَ يُشَجِّعُ الْمُتَنَرَّجُونَ الْفَرَحُونَ فَرِيقًا فَائِرًا .

٤٩- أيُّ العبارة يختلفُ معَ الآخِرَى فِي «أَسْلُوبِ الْحَالِ»؟

- ١) هاتانِ الْبِتَّانَ قَامَتَا بِجَوَّلَةِ عِلْمِيَّةِ فِي الإِنْتَرْبَنْتِ مُبْتَسِمَتَيْنِ.
- ٢)الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ.
- ٣)أَرْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَّةً مَرْضِيَّةً.
- ٤) كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً بَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ.

٥٠- عِيْنَ الْعَبَارَةِ الْخَالِيَّةِ (فِي أَسْلُوبِ الْحَالِ) :

- ١) شَاهَدْتُ جَمَاعَةً مِنَ الْمُسَافِرِينَ وَاقِفِينَ أَمَامَ مَسْجِدِ الْقُرْيَةِ.
- ٢) إِنَّهَا تُطْلِقُ قَطَرَاتِ المَاءِ مُتَسَالِيَّةً مِنْ فِيهَا.
- ٣) سَمَكَةُ التِّيَّابِيَا مِنْ أَغْرِبِ الْأَسْمَاكِ تُدَافِعُ عَنْ صِغَارِهَا وَهِيَ تَسِيرُ مَعَهَا.
- ٤) كَانَ الْسَّيِّدُ مُسْلِمٌ رَجُلًا صَادِقًا وَصَبَارًا وَمُحْتَرَمًا.

٥١- ما هو الصحيح للفراغ لإيجادِ أسلوبِ الْحَالِ؟ «لا تَقْمِ الْصَّلَاةَ.....»

- ١- تَكَاسُلٌ ٢- تَكَاسُلًا ٣- مُتَكَاسِلًا ٤- يَتَكَاسُلُ

٥٢- فِي أَيِّ عَبَارَةِ ما جاءَ الْحَالُ؟

١) يَجْتَهِدُ الطَّالِبُ فِي عَمَلِهِ كَثِيرًا ٢) يَجْلِسُ الْوَالِدُ فِي الغُرْفَةِ فَرَحاً

٣) تَأْكُلُ سَمَكَةُ السَّيِّدِ الْفَرِيسَةَ حَيَّةً ٤) سَاعَدَ أَخَاكَ وَهُوَ مُظْلومٌ

٥٣- ما هو الخطاء في أسلوبِ الْحَالِ؟ «دَخَلْتِ الْمَعْلَمَاتِ فِي الصُّفُوفِ.....»

- ١) مُبْتَسِمَاتٍ ٢) مُتَعَجِّبَاتٍ ٣) وَهُنَّ مُبْتَسِمَاتٌ ٤) وَهُنَّ فِي طَرِيقِ الْمَدْرَسَةِ

٥٤- فِي أَيِّ جَمْلَةِ جاءَ الْحَالُ؟

١) سَنُشْتَرِكُ مُتَأَخِّرِينَ فِي الْجَلَسَةِ ٢) الطَّالِبَاتِ يَأْتِيْنَ مَعَ آبَائِهِنَّ

٣) لَيْتَ صَدِيقِي كَانَ حَيًّا ٤) كَانَتِ الْمَدْرَسَةُ مُزَدَّحَمَةً

٥٥- أَيُّ جَوابٍ لَيْسَ مُنَاسِبًاً لِلْحَالِ؟

- ١) خَاشِعَاتٍ ٢) مَسْرُورِينَ ٣) ضَعْفًا ٤) مُحْتَرَمًا

٥٦- عين الخطأ في الحال :

- (١) أرجو لك التوفيق و النجاح و انت زميلي .
- (٢) ذهب المجاهدون إلى جبهات الحرب المُكَبِّرين
- (٣) دخلت المعلمة الصّفَّ فوقفنا شاكرات لها
- (٤) إجتمع المسلمون في ساحة المدينة مطالبين بحقوقهم.

٥٧- في أي العبارات ما جاءت « الواو الحالية »؟

- (١) و لا تنهوا و لا تحزنوا و أنتم الأعلمون
- (٢) أعضاء الأسرة يشاهدون الحجاج في المطار و هم يركبون الطائرة .
- (٣) إنما وليكم الله و رسوله و الذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة و يؤتون الزكاة .
- (٤) لم لم تبكي و ذهبت إلى الحج في العام الماضي؟!