

این فایل از کانال معلم یار پنجم دانلود شده است .
برای حمایت از ما و دریافت نمونه سوالات با پاسخنامه بیشتر
در تلگرام آی دی زیر را جست و جو کنید

معلم یار پنجم

◀ نمونه سوال با پاسخنامه

◀ درسنامه

◀ فیلم های آموزشی

◀ فیلم حل تمارین کتاب درسی

◀ گام به گام

◀ جزوه

برای دریافت مطالب کافی عضو کانال معلم یار پنجم

به آدرس: ▼▼

▶ @MoallemYariR5

بشید

۱- پدیدآورندگان آثار «مخزن الاسرار، زیباترین قصه‌ها، آفریده‌های ساکت خدا» **به ترتیب** در کدام گزینه آمده است؟

- ۱) نظامی - مهدی مراد حاصل - نانسی سویتلند
- ۲) سعدی - مهدی مراد حاصل - بیوک ملکی
- ۳) سعدی - پروین دولت‌آبادی - بیوک ملکی
- ۴) نظامی - پروین دولت‌آبادی - نانسی سویتلند

۲- در بیت «جز در تو، قبله نخواهیم ساخت/ گر ننوازی تو، که خواهد نواخت؟ «ننوازی» و «نواخت» به چه مفهومی اشاره دارد؟

- ۱) تدبیر - چاره‌اندیشی
- ۲) محبت کردن - مهربانی کردن
- ۳) حل مشکلات - گرفتاری‌ها
- ۴) عبادت کردن - پرستش

۳- بیت «یار شو، ای مونس غمخوارگان/ چاره کن ای چاره‌ی بیچارگان» با کدام بیت قرابت معنایی دارد؟

- ۱) چنان پهن خوان کرم گسترده/ که سیمرغ در قاف قسمت خورد (خوان: سفره)
- ۲) آن دست بر تضرع و این روی بر زمین/ آنچشم بر اشارت و این گوش بر ندا
- ۳) فرو ماندگان را به رحمت قریب/ تضرع کنان را به دعوت مجیب (اجابت کننده)
- ۴) خواهندگان درگه بخشایش‌تانا/ سلطان در سرادق و درویش در عبا (سرادق: سراپرده، چادر)

۴- مفهوم بیت کدام گزینه با سایر ابیات یکسان **نیست**؟

- ۱) هر گل و برگی که هست، یاد خدا می‌کند/ بلبل و قمری چه خواند؟ یاد خداوندگار
- ۲) بی یاد تو نیست هیچ مرغی/ در سبزه و باغ و بوستان‌ها
- ۳) سحر بلبل حکایت با صبا کرد/ که عشق روی گل با ما چه‌ها کرد
- ۴) توحید گوی او، نه بنی‌آدم اند و بس/ هر بلبلی که زمزمه بر شاخسار کرد

۵- در هنگام خواندن متن یک داستان یا شعر، رعایت کدام مورد، ویژگی‌های متن را به شنونده بهتر منتقل می‌کند؟

- ۱) توجه به نشانه‌های نگارشی
- ۲) توجه زمان و مکان داستان یا شعر
- ۳) توجه به لحن و آهنگ
- ۴) توجه به جزئیات داستان یا شعر

۶- در کدام گزینه، کلمه‌ای وجود دارد که با پیوند «گر» یا «گار» بی‌معناست؟

- ۱) روزگار - آفریدگار - آموزگار
- ۲) رفتگر - آرایشگر - آهنگر
- ۳) ویرانگر - صنعتگر - پیمانگر
- ۴) سازگار - پرهیزگار - کردگار



- ۱- گزینه‌ی «۱» - (ستایش و آفرینش - صفحه‌های ۸، ۱۳ و ۲۲ کتاب درسی)
 مخزن الاسرار ← نظامی، زیباترین قصه‌ها ← مهدی مراد حاصل، آفریده‌های ساکت خدا ← نانی سویتلند
- ۲- گزینه‌ی «۲» - (ستایش - صفحه‌ی ۸ کتاب درسی)
 قبله و عبادتگاه ما سمت توست (خداست). اگر تو به ما محبت نکنی (نوازی)، چه کسی به ما مهربانی کند (نواخت)؟
- ۳- گزینه‌ی «۳» - (ستایش - صفحه‌ی ۸ کتاب درسی)
 ابیات صورت سؤال و گزینه‌ی «۳»، به صفت دستگیری خداوند از درماندگان و بیچارگان اشاره می‌کنند.
 تشریح سایر گزینه‌ها:
- گزینه‌ی «۱»: به کرم و بخشش خداوند نسبت به موجودات عالم اشاره می‌کند.
 گزینه‌ی «۲»: به عبادت و اطاعت مؤمن اشاره می‌کند.
 گزینه‌ی «۳»: به نیازمندی همه‌ی موجودات اشاره می‌کند.
- ۴- گزینه‌ی «۳» - (آفرینش - صفحه‌ی ۱۸ کتاب درسی)
 ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» به این موضوع اشاره دارند که پرندگان و تمامی موجودات، به ذکر و عبادت خداوند مشغول هستند، ما بیت گزینه‌ی «۳» به عشق بلبل و گل اشاره دارد.
- ۵- گزینه‌ی «۳» - (آفرینش - صفحه‌ی ۲۰ کتاب درسی)
 خواندن داستان یا شعر با لحن نو آهنگ مناسب محتوای آن، می‌تواند باعث ارتباط حسی و عاطفی بهتری بین نویسنده با شنونده‌ی آن شود.
- ۶- گزینه‌ی «۳» - (دانایی و هوشیاری - صفحه‌ی ۳۱ کتاب درسی)
 در گزینه‌ی «۳»، کلمات «ویرانگر» و «صنعتگر» صحیح هستند، ولی کلمه‌ی «پیمانگر» صحیح نیست و بی‌معناست.

