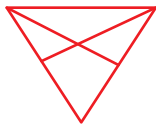


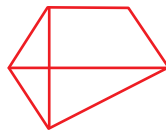
۱- کدام شکل با بقیه متفاوت است؟



شکل (۴)



شکل (۳)



شکل (۲)



شکل (۱)

۴ (۴)

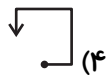
۳ (۳)

۲ (۲)

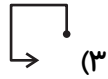
۱ (۱)

۲- از چپ به راست، بین شکل‌ها ارتباط خاصی وجود دارد. به جای علامت سؤال چه شکلی قرار

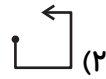
می‌گیرد؟



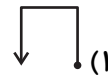
(۴)



(۳)

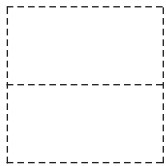


(۲)

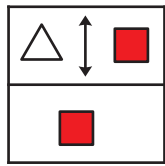


(۱)

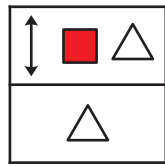
۳- با توجه به تصاویر داده شده، گزینه‌ی مناسب‌تر را برای پر کردن جای خالی انتخاب کنید.



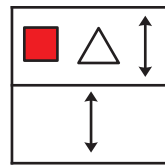
(۴)



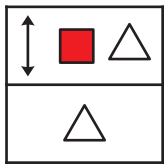
(۳)



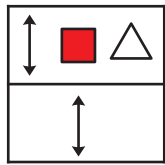
(۲)



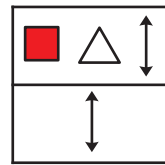
(۱)



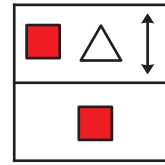
(۴)



(۳)



(۲)



(۱)

۴- با توجه به این که شکل سمت راست از دو شکل سمت چپ به دست آمده است، کدام شکل را

باید به جای علامت سؤال (?) قرار دهیم؟



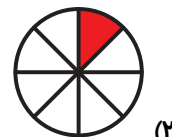
(۲)



(۱)

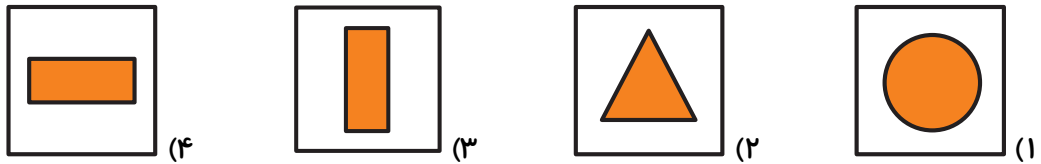


(۴)

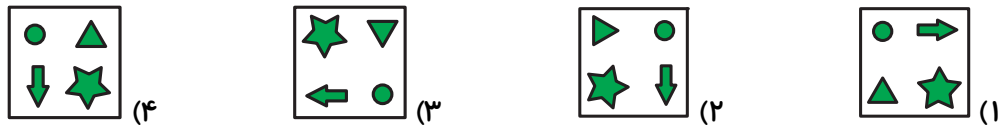


(۳)

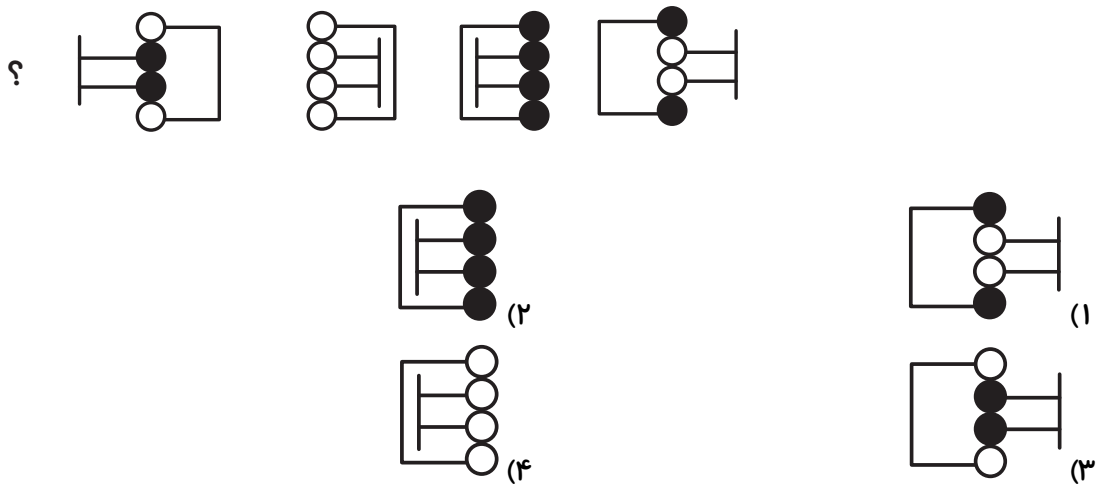
۵- گزینه‌ی ناهماهنگ را انتخاب کنید.



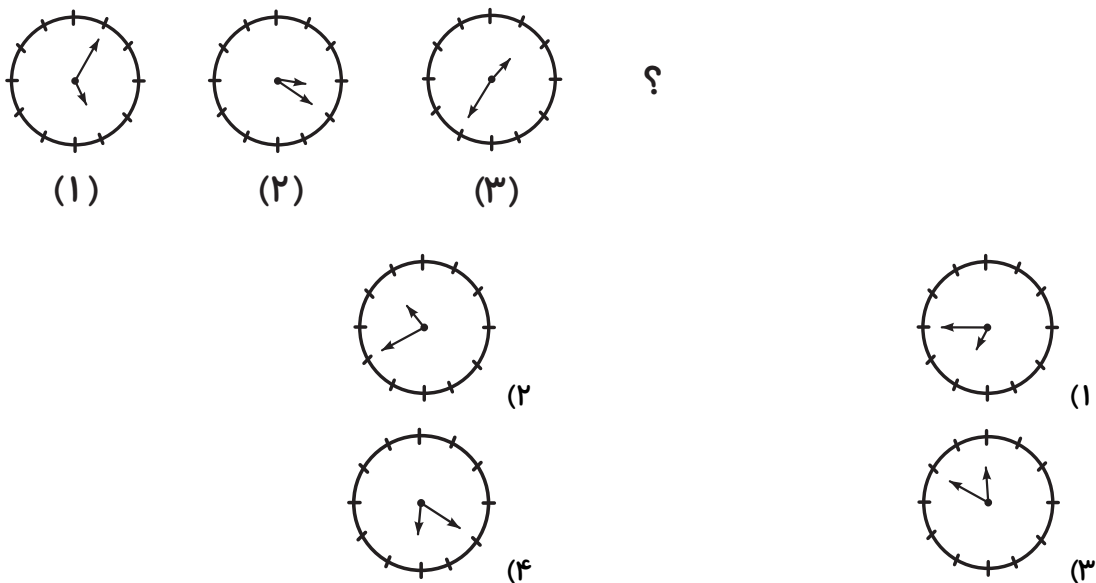
۶- گزینه‌ی ناهماهنگ را انتخاب کنید.



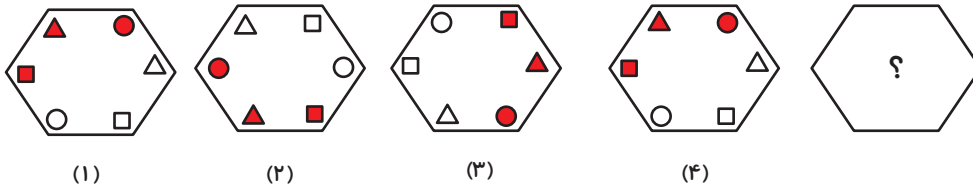
۷- به جای علامت سؤال چه شکلی قرار می‌گیرد؟ (ترتیب شکل‌ها از راست به چپ است).



۸- با توجه به شکل‌ها، به جای علامت سؤال چه شکلی قرار می‌گیرد؟ (ترتیب شکل‌ها از چپ به راست است).



۹- به جای علامت سؤال چه شکلی قرار می‌گیرد؟



۱۰- در کدام گزینه می‌توان نقطه را در جایی قرار داد که جایگاه آن نسبت به شکل‌ها، به تصویر داده

شده همانندتر باشد؟

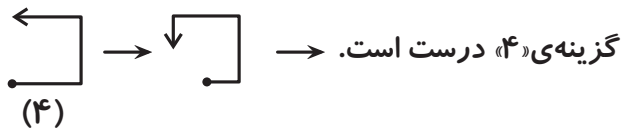


۱- گزینه‌ی «۳»

شکل همه‌ی گزینه‌ها به ۴ قسمت تقسیم شده، ولی شکل گزینه‌ی «۳» به ۲ قسمت تقسیم شده است.

۲- گزینه‌ی «۴»

از چپ به راست در هر مرحله، فلش‌ها و سرهای نقطه‌دار به اندازه‌ی نصف ضلع مربع در جهت عقربه‌های ساعت حرکت می‌کنند. پس برای به‌دست آوردن شکل علامت سؤال، از شکل چهارم استفاده می‌کنیم و همین الگو را روی آن اعمال می‌کنیم.

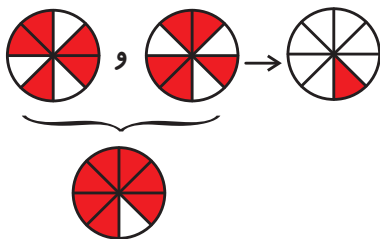


۳- گزینه‌ی «۲»

در هر شکل، اشکال مستطیل بالایی هر کدام به سمت راست حرکت کرده و همچنین شکل سمت راستی به سمت چپ مستطیل منتقل می‌شود. همچنین در مستطیل پایینی، شکلی که در گوشه‌ی سمت راست مستطیل بالایی است، قرار می‌گیرد. بنابراین با مدنظر گرفتن شکل سوم، فلش دو سویه در سمت راست، مثلث در وسط و مربع در سمت چپ مستطیل بالایی و همچنین فلش دو سویه در مستطیل پایینی قرار می‌گیرد. پس گزینه‌ی «۲» درست خواهد بود.

۴- گزینه‌ی «۴»

ستون‌های سوم از سمت چپ کامل‌کننده‌ی ترکیب ستون‌های اول و دوم از سمت چپ است. پس گزینه‌ی «۴» صحیح است.



۵- گزینه‌ی «۱»

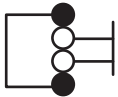
در همه‌ی گزینه‌ها به جز گزینه‌ی «۱»، شکل داخلی از خطوط شکسته تشکیل شده است. به عبارت دیگر همه‌ی شکل‌های داخلی به غیر از دایره از برخورد خطوط راست به هم تشکیل شده‌اند.

۶- گزینه‌ی «۴»

شکل شماره‌ی (۱) را در نظر بگیرید. شکل شماره‌ی (۲) از دوران ۹۰ درجه‌ای شکل (۱) در جهت عقربه‌های ساعت و شکل شماره‌ی (۳) نیز از دوران ۹۰ درجه‌ای شکل شماره‌ی (۲) در جهت عقربه‌های ساعت ایجاد شده است. پس شکل‌های ۱، ۲ و ۳ شکل‌های یکسانی هستند که فقط دوران یافته‌اند اما شکل ۴ متفاوت است.

۷- گزینه‌ی « ۱ »

با توجه به شکل‌های (۱) تا (۴)، بار اول فقط ۲ دایره‌ی وسطی و پاره‌خط‌های متصل به آن، ۱۸۰ درجه دوران می‌کنند و در مرحله‌ی بعد، هر ۴ دایره و پاره‌خط‌های متصل به آن‌ها، ۱۸۰ درجه دوران می‌کنند. در مرحله‌ی سوم دوباره فقط ۲ دایره‌ی وسطی دوران می‌کنند. همچنین در هر مرحله، دایره‌هایی که چرخش دارند، رنگشان تغییر می‌کند. برای به‌دست آوردن علامت سؤال از شکل چهارم، باید در شکل چهارم همه دایره‌ها را ۱۸۰ درجه دوران دهیم و رنگ آن‌ها نیز تغییر کند.



۸- گزینه‌ی « ۳ »

در هر شکل از شکل قبلی، ۲ ساعت کم شده و به آن ۱۵ دقیقه اضافه شده است. به عبارتی ۱ ساعت و ۴۵ دقیقه در هر شکل کم می‌شود.

شکل اول ۱۷:۰۵

شکل دوم ۱۵:۲۰

شکل سوم ۱۳:۳۵

شکل چهارم ۱۱:۵۰

۹- گزینه‌ی « ۳ »

الگوی بین شش ضلعی‌ها به این صورت است که هر بار شش ضلعی به اندازه‌ی ۲ تا ضلع خودش به سمت چپ (خلاف جهت عقربه‌های ساعت) دوران می‌کند.



اگر همین الگو را روی شکل چهارم اعمال کنیم، علامت سؤال به صورت زیر به‌دست می‌آید.



۱۰- گزینه‌ی « ۳ »

نقطه در قسمت مشترک ستاره و دایره قرار دارد. همچنین باید دقت کرد که نقطه در مثلث بیرونی ستاره قرار دارد نه در ۵ ضلعی وسط آن. در بین گزینه‌ها تنها در گزینه‌ی « ۳ » چنین ناحیه‌ای وجود دارد.