



نام و نام خانوادگی:

درس : علوم و فنون ادبی

پایه : یازدهم انسانی

درس: ۱، ۲، ۳، ۴

۱- چه عواملی باعث شد تا در قرن هشتم صاحبان مذاهب مختلف فرصت بیان عقاید خود را بیابند ؟ /۵

۲- لحن سخن حافظ چگونه است ؟ /۵

۳- دو جریان نثر قرن هفتم را از نظر ویژگی‌های زبانی بررسی کنید . /۵

۴- فکر و اندیشه غالب بر آثار مولانا جلال‌الدین را بیان کنید . /۵

۵- مرز پایه‌های آوایی را مشخص کنید و هر پایه را در خانه خود قرار دهید ۲

یکی نغز بازی کند روزگار که بنشاندت پیش آموزگار

زِ گار		زُ بازی	
	شِ آ مو		کِ بنشا

۶- بیت را بخوانید و پایه‌های آوایی آن را مشخص کنید « هر کسی را سیرتی بنهادهام / هر کسی را اصطلاحی دادهام » ۲

۷- درموارد زیر تشبیه‌های فشرده را مشخص کنید . نوع آن‌ها را بنویسید . مشبه و مشبه‌به را مشخص کنید ۲.

هیچ شک نیست که روزی اثری خواهد کرد تیر آهی که به وقت سحر انداخته‌ایم

ای مهتر ، آفتاب چراغ آسمان است

۸- در تشبیه « گرت ز دست برآید جو نخل باش کریم » همهٔ ارکان تشبیه را مشخص کنید . ۱

۹- دو بیت زیر از حافظ و فردوسی را از نظر زبانی بررسی کنید. ۱ برای هر کدام ذکر یک مورد کافی است

بر این رزمگه‌شان به جنگ آوریم خود ایدر زمانی درنگ آوریم « فردوسی »

کی شعر تر انگیزد خاطر که حزین باشد یک نکته از این معنی گفتیم و همین باشد « حافظ »