

شماره صفحه : 1	باسمه تعالی	تعداد صفحات: 3
نام درس: فارسی 2	اداره کل آموزش و پرورش	مدت امتحان : 80 دقیقه
پایه: یازدهم تجربی	مدیریت آموزش و پرورش	تاریخ امتحان:
نام و نام خانوادگی:	نوبت اول	ساعت:
ردیف	«زندگی به راستی تاریکی است مگر آنکه شوقی باشد؛ و شوق همیشه کور است مگر آنکه دانشی باشد!» جبران خلیل جبران	بارم
1	معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف - دل را بر مثال کوشکی یافت. (عصر - کاخ) ب - هر روز خنیده نام تر گشت (مسرور - معروف) پ - سپیده فردای گنجه بانهبیب و صغیر گلوله های توپ روس باز شد. (فریاد - دین) ت - تو را به حضرت می برم که از تو خلیفتی آفریند (آس - نه - دلم - بیستاه)	1
2	املاي درست کلمات را از میان کمانک انتخاب کنید. الف - این (سَلت - صِلت) فخر است، پذیرفتم و باز دادم. ب - برو اگر به طوع و (رَغبت - رَقبت) نیاید، به اکراه و اجبار برگیر و بیاور.	1
3	از میان گروه کلمات و جمله های زیر نادرستی های املایی را بیابید و درست آن ها را بنویسید. (2 مورد) مجالس درس و وعظ - مسائل روزمره - حضرت عزّت و کبریایي - نامهٔ توغیعی. 1) (وعظ -) 2) (تو قیعی -)	1
4	با توجه به بیت ها به پرسش ها پاسخ دهید. - نهان می گشت روی روشن روز به زیر دامن شب در سیاهی - گرم ن نظری به سنگ بر ، بگمارم از سنگ ، دلی سوخته بیرون آرم الف - در کدام بیت جمله مرکب دیده می شود؟ بیت دوم ب - در جمله مرکب ، جمله وابسته را بیابید و بنویسید. گرم ن نظری به سنگ بر بگمارم پ - کدام بیت شیوه بلاغی است؟ بیت اول	1
5	در نمونه های زیر کلمه با نقش های تبعی را بیابید و نوع آن نقش تبعی را بنویسید. الف - در سفالین قدح از شیشه مکن می به درنگ / که مدار فلک سفله شتاب است شتاب (سَباب - سَباب - مسببت) ب - پادشاه سلجوقی روم ، علاء الدین کیقباد، از مقامات او آگاهی یافت. (علاء الدین کیقباد - بیدل)	1
6	نوع حذف و جزء حذف شده را بنویسید. الف - یک کیسه به پدر باید داد و یک کیسه به پسر، تا خویشان را ضیعتکی حلال خرنند. ب - پدر داد: حذف به مَرَبِ لفظی	0/5

0/5	7	نقش کلماتی را که زیر آن ها خط کشیده شده بنویسید. - مولانا را دیوانه و شمس را جادوگر خواندند. مفعول مفعول
0/5	8	باتوجه به عبارت به پرسش ها پاسخ دهید. گفت : «چون نامه ها گسیل کرده شود، تو باز آی که پیغامی است سوی بونصردر بابی تا داده آید.» گفتم: « چنین کنم.» یک نمونه فعل مجهول با ساخت قدیمی بیابید و معادل امروزی آن را بنویسید. (داده اند - داده شود)
0/5	9	در عبارت زیر واژه «خان» در کدام جمله شاخص است؟ ✓ الف - جوادخان همراه برادران و فرزندانش حماسه ها آفریدند. ب - به سفارش حاکمان و خان ها در این مکان گرد آمدند.
5	10	بیت ها و عبارات را به نثر روان امروزی بنویسید. (پاسخ را در پشت صفحه سوم بنویسید). الف - کزین پس به کنجی نشینم چو مور که روزی نخوردند پیلان به زور ب - به زیر باره می نالید از درد سوار زخم دار نیم مرده پ - دانست که دل اسیر دارد دردی نه دوا پذیر دارد ت - آنچه دارم از اندک مایه حطام دنیا حلال است و کفایت است. ث - اگر معشوق خواهد از او بگریزد، او به هزار دست در دامنش آویزد. ج - بوی پیشرفت اروپا به مشامشان نرسیده بود.
1	11	در عبارت زیر مقصود نویسنده از قسمت های مشخص شده چیست؟ الف) مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند، از پنجره های باز و نورگیر گریزان هستند. (باورها و سنت های کهن) ب) . تا شما در این آینه، نقش های بوقلمون بینید. (آدم)
0/5	12	شاعر در بیت زیر قصد بیان چه نکته ای را دارد؟ سقوط حکومت خوارزمشاهی در آن تاریک شب می گشت پنهان فروغ خرگه خوارزمشاهی

13	مفاهیم «ذاتی بودن عشق، توجه به باطن، نیکی رساندن به دیگران، عقل با عشق سازگار نیست» در کدام یک از بیت‌ها دیده می‌شود؟ (هر مورد را مقابل بیت بنویسید.) الف) پروردهٔ عشق شد سرشتم جز عشق مباد سرنوشتتم (ذاتی بودن عشق) ب) عشق بازی کار بیکاران بود عاقلش با کار بیکاران چه کار (عقل با عشق سازگار نیست) ج) توز قرآن ای پسر ظاهر مبین دیو آدم را نبیند غیر طین (توجه به باطن) د) کسی نیک بیند به هر دو سرای که نیکی رساند به خلق خدای (نیکو را مدح به دیگران)	1/5
14	حفظ شعر: جاهای خالی را با مصرع دیگر بیت کامل کنید. الف) گفت: ای دوست می‌نشد چشمت ایام ما گفت: آن که یافت می‌نشود آنم آرزوست ب) هم حرکاتش متناسب به هم هم خفوتش متناسب به هم	1
15	در عبارت زیر تشبیهی بیابید و مشابه و مشابه به را مشخص کنید. «در او گنج معرفت تعبیه خواهم کرد.» معرفت : مَبْنِی گنج : مَبْنِی	0/5
16	مفهوم مجازی کلمات مشخص شده را بنویسید. الف - دل‌ها سخت متحیر شد تا حال چون شود (مردم) ب - اروپا قدم‌های بزرگی برای پیشرفت برداشته است. (مردم اروپا)	0/5
17	در هریک از بیت‌ها یکی از آرایه‌های (جناس همسان - تشخیص - ایهام - حسامیزی - تضاد) را بیابید و مقابل آن بنویسید. (یک آرایه اضافی است) الف - آمد سوی کعبه، سینه پر جوش چون کعبه نهاد حلقه در گوش (ایهام) ب - هر نفس آواز عشق می‌رسد از چپ و راست ما به فلک می‌رویم عزم تماشا که راست (جناس همسان) پ - به مغرب سینه مالان قرص خورشید نهان می‌گشت پشت کوهساران (تشخیص) ت - به ترانه‌های شیرین، به بهانه‌های زرین بکشید سوی خانه، مه خوب خوش لقا را (حس آمیزی)	2
18	تاریخ ادبیات: نام پدید آورندگان آثار زیر را بنویسید. الف - بهارستان (جلای) ب - عباس میرزا، آغازگری تنها (مجید واعظ)	0/5
19	کدامیک از آثار زیر به نظم است؟ الف - تاریخ بیهقی ب - گلستان ✓ پ - تحفه الاحرار ت - تذکره الاولیاء	0/5
	پیروز و سربلند باشید	20