



نام درس: ادبیات ۲
نام دبیر:
تاریخ امتحان:
ساعت امتحان:
مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

جمهوری اسلامی ایران

آزمون ترم نوبت دوم سال تمصیلی

نام و نام خانوادگی:
مقطع و رشته: یازدهم
نام پدر:
شماره داوطلب:
تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

نمره تجدید نظر به عدد:	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	محل مهر و امضاء مدیر
نمره	سؤالات	نمره	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	محل مهر و امضاء مدیر
۱	قلمرو زبانی (۷ نمره)				
۲	معانی واژگان مشخص شده را بنویسید الف (خرد را گر نبخشد روشنایی بماند تا ابد در تیره رای) ب (در پی اش القصد در آن مرغزار رفت بر این قاعده روزی سه چار ج (صیاد پیش آمد و جال باز کشید و جال باز کشید و حبه بینداخت و در کمین بنشست . د (و زاغ با خود اندیشید که بر اثر ایشان بروم و معلوم گردانم که فرجام کار ایشان چه باشد .				
۱,۵	املای صحیح واژگان را از داخل کمانک انتخاب کنید . الف (حال (صواب - ثواب) آن باشد که جمله به طریق تعاون قوتی کنید تا دام از جای بر گیریم . ب (سلیمان (بر خاست - بر خواست) و به بازار رفت و ردا به گرو کرد و پنیر خرید . ج (آقای معلم عربی با همان (لهجه - لحجه) گفت : بچه ، می خواستی زود تر بگی !				
۳	نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید . « باز کشید از روش خویش پای در پی او کرد به تقلید جای »				
۴	با توجه به رابطه معنایی تضمّن ، جای خالی را پر کنید . الف (دریا و ب (کلاس و				
۵	برای واژه « نقال » دو هم خانواده بنویسید .				
۶	فعل « ایستاد » در هر یک از جملات زیر به چه معنایی آمده است ؟ الف (صیاد شادمان گشت و گرازان به تگ ایستاد . ب (صیاد در پی ایشان ایستاد .				
	قلمرو ادبی (۵ نمره)				
۲	آرایه های موجود در سروده زیر مشخص کنید .. الف (بر داشته دل ز کار او بخت در ماند پدر به کار او سخت ب (هرگز وجود حاضر غایب شنیده ای من در میان جمع و دلم جای دیگر است پ (از چنبر نفس رسته بودند آن ها بت ها همه را شکسته بودند آن ها ت (همه برده سر در گریبان فرو نشد هیچ کس را هوس رزم او				

۸	نامه پدید آورندگان هریک از آثار زیر را بنویسید . الف) روضه خلد ب) پرندۀ ای به نام آذر باد	۱
۹	شعر زیر در چه قالبی سروده شده است ؟ دلیل خود را بنویسید . « چون سیل ز پیچ و تاب صحرا می رفت همره سحر به فتح صحرا می رفت بی تاب نظیر جوشش چشمه دور این رود به جستجوی دریا می رفت »	۱
۱۰	ارکان تشبیه را در سروده زیر مشخص کنید . « آن چشم دل فریب تو اندر سپید روز چون ماه روشن است در اعماق شام من »	۱
	قلمرو فکری (۸)	
۱۱	مقصود از قسمت های مشخص شده چیست ؟ الف (مرا نیز از عهده لوازم ریاست بیرون باید آمد و <u>مواجب سیادت را به ادا رسانید</u> . ب (<u>مگر تو را به نفس خویش حاجت نمی باشد</u> و آن را بر خود حقی نمی شناسی !	۱
۱۲	مفهوم مشترک دو عبارت زیر را بنویسید . « از آسمان تاج بارد ، اما بر سر آن کس که سر فرود آرد . » « هنگامی که در فروتنی ، بزرگ باشیم ، بیش از همه به آن بزرگ نزدیک شده ایم . »	۱
۱۳	مفهوم بیت زیر را در یک سطر بنویسید . « یک بار هم ای عشق من از عقل میندیش بگذار که دل حل بکند مساله ها را »	۱
۱۴	با توجه به بیت « زور داری چون نداری علم کار اصلی بیت را بنویسید . لا ف آن نتوان به آسانی زدن » قدرت مهم است یا آگاهی ؟ پیام	۱
۱۵	سروده ها و عبارت های زیر را به فارسی روان معنی کنید . الف (گو یارب از این گزاف کاری توفیق دهم به رستگاری ب (به حشرم بده نامه در دست راست ز هولم در آن روز بی باک کن ج (از هر طرف نفیر بر آمد خلق در وی حیران شدند ؛ زور بازویی که کوه به هوا بردی ! د (هر نفسی را دو نعمت است : یکی ممدّ حیات و دیگری مفرح ذات است .	۴



نام درس: ادبیات ۲
نام دبیر:
تاریخ امتحان:
ساعت امتحان:
مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

کلید سؤالات پایان ترم نوبت دوم سال تمصیلی

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
	قلمرو زبانی ۱) معانی واژگان مشخص شده را بنویسید الف) کج اندیشی و گمنامی ب) چمنزار ج) دام و تله - دانه د) به دنبال - عاقبت ۲- املاي صحيح واژگان را از داخل کمانک انتخاب کنید . الف) (صواب -) ب) (برخواست) ج) (لهجه -)! ۳- نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید . « مفعول - مضاف » ۴- با توجه به رابطه معنایی تضمّن ، جای خالی را پر کنید . الف) دریا و رودخانه ب) کلاس و درس ۵- نقل گو - قصه گو . ۶- الف) شروع کردن به دویدن ب) حرکت کرد قلمرو ادبی	

۷- آرایه های موجود در سروده زیر مشخص کنید ..

الف) جناس ناقص حرکتی

ب) متناقض نما

پ) تشبیه و استعاره

ت) کنایه

۸- نامه پدید آورندگان هریک از آثار زیر را بنویسید .

الف)مجد خوافی

ب) ریچارد باخ

۹- (۱) « رباعی - مصراع های اوا و زوج هم قافیه است »

۱۰- (۱)

چشم:مشبه ماه مشبه به چون: ادت تشبیه روشن: وجه شبه

قلمرو فکری

۱۱- مقصود از قسمت های مشخص شده چیست ؟

الف)زمینه های بزرگی را فراهم کند

ب)مگر تو وجود خویشتن را لازم نداری !

۱۲- (۱)

دعوت به تواضع و فروتنی

۱۳- (۱)

« عشق کار عقل نیست »

۱۴- ضرورت داشتن علم و دانش

۱۵- سروده ها و عبارت های زیر را به فارسی روان معنی کنید .

الف) بگو خدایا مرا از این کار بیهوده « عشق » نجات بده

ب)در روز قیامت نامه اعمال مرا به دست راستم بده و مرا از ترس و وحشت روز قیامت در امان بدار

ج)از هر طرف صدای فریادی به گوش رسید و مردم از زور و قوت بازوی وی در حیرت بودند .

د) در هر دم و بازدمی دو نعمت وجود دارد یکی تداوم زندگی و دیگری خوشحالی دورن

جمع بارم :۲۰نمره

نام و نام خانوادگی مصحح :

امضاء: