



آزمون		امتحان درس: نگارش (۲)	نوبت امتحان: (نیم سال اول)
ردیف		سؤالات	نمره
		الف) بازشناسی	
		۱- متن زیر را بخوانید و طرح اولیه آن را مشخص کنید. (بند مقدمه، بندهای بدنه، بند جمع بندی)	۲
		«زمستان» فصل‌ها درس‌های کتاب آفرینش‌اند. هر فصل سرشار از داستان‌های رنگارنگ و شگفتی‌های بی‌شمار است. زمستان با سرما و برف می‌آید. اگرچه مردم برخی مناطق تا به حال رنگ برف را ندیده‌اند، اما همه این فصل را با برف می‌شناسند. منظره یک شب سرد زمستانی که برف می‌بارد، از آن پدیده‌های شگفت طبیعت است. برف که می‌بارد، زمین تیره ما سفید می‌شود. سفیدی، رنگ پاکی و صداقت است، رنگ صلح و آرامش. اما برای همیشه همراه با آرامش نیست، گاهی همراه با بوران و بهمن است. بسته شدن جاده‌ها و راه‌های روستاها. برف نیز هم‌چون دیگر پدیده‌ها معایب و محاسن خود را دارد. کتاب آفرینش سرشار از شگفتی و زیبایی است. درس‌های آن تکرار می‌شود، اما نه تکراری ملالت‌آور. تکراری که حاصل نظم است و هیچ‌گاه کهنه نمی‌شود.	
		ب) سازه‌های نوشتار	
		۲- حکایت زیر را به زبان ساده بازنویسی کنید. درویشی، خواجه‌ای را گفت: «اگر من بر در سرای تو بمیرم، با من چه می‌کنی؟» گفت: «تو را کفن می‌پوشانم و به گور می‌سپارم.» گفت: «امروز که زنده‌ام، مرا پیراهنی ببوشان، وقتی مردم بی‌کفن به خاک بسپار!»	۱/۵
		۳- یکی از مثل‌های زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید. - بار کج به منزل نمی‌رسد. - از این ستون به آن ستون فرج است.	۱/۵
		۴- بیت زیر را بخوانید؛ سپس برداشت خود را از این بیت بنویسید. آن را که عقل و همت و تدبیر و رأی نیست خوش گفت پرده‌دار که کس در سرای نیست	۱
		پ) آفرینش	۱۱
		۵- یکی از موضوع‌های زیر را انتخاب کنید و در مورد آن متنی بنویسید. - باران - یکی از آشنایان و نزدیکان خود را توصیف کنید. - به یاد ماندنی‌ترین رویداد زندگی‌تان را شرح دهید.	
		ت) رعایت نشانه‌های نگارشی در متن‌های سازه‌ها و متن تولیدی	۱
		ث) رعایت املاي درست واژگان و عبارات	۲

شاخه نظری، کلیه رشته‌ها	پاسخ‌نامه آزمون نگارش (۲)	پایه یازدهم دوره دوم متوسطه
پاسخ آزمون		
الف) بازشناسی: ۱- بند مقدمه: بند اول - از: فصل‌ها درس‌های ... تا ... بی‌شمار است. (۰/۲۵) بند بدنه ۱: بند دوم - از: زمستان با سرما و برف می‌آید ... تا ... طبیعت است. (۰/۵) بند بدنه ۲: بند سوم - از: برف که می‌بارد ... تا ... خود را دارد. (۰/۵) بند جمع‌بندی: بند چهارم - از: کتاب آفرینش ... تا ... کهنه نمی‌شود. (۰/۲۵) ب) سازه‌های نوشتار: «حکایت‌نگاری» و «مَثَل‌نویسی» بر اساس بازنویسی و «شعرگردانی» بر اساس درک و دریافت ارزشیابی شود. پ) آفرینش: متن تولیدی بر اساس سنجه‌های مطرح شده در پایان هر درس سنجیده شود.		