



ردیف	نام و نام خانوادگی :	بارم
۱	الف- بازشناسی (۲ نمره)	<p>در هریک از نوشته های زیر از چه شیوه ای برای گسترش محتوا استفاده شده است؟</p> <p>الف- «... تا چیزی از او نمی پرسیدند حرفی نمی زد . هیچ وقت دروغ نمی گفت و سعی میکرد مثل کتاب خوان ها باشد اما فقط سعی می کرد ! هر وقت کارنامه اش صادر می شد دیگر جرات نداشت به خانه برود ... »</p> <p>ب- چقدر دیگر مانده ؟ - برف اتاق را ریخته ام - میخواهی بیایم کمکت ؟ - نه خودم از پیش بر می آیم - آخه هنوز خیلی مانده - عیی ندارد تمامش می کنم تو برو . عرق بر پیشانی ام می نشینند می ترسم سرما بخورم ، خودم را می رسانم کنار سوراخ سقف - ننه کلام را بفرست بیاید ... »</p> <p>زمان ، مکان و حال و هوا را در نوشته ی زیر بررسی کنید :</p> <p>«... باران بند آمده بود اما هنوز از ساقه ی علف ها آب می چکید خورشید مثل دخترکی خجالتی از پشت کوه ها سرک می کشید و سلاح ها و کوه های آهنی را برق می انداخت . دهانه ی توپ و خمپاره ها را با کیسه ی نایلونی پوشانده بودیم عده ای بالباس خیس و گل آلود مشغول خالی کردن آب سنگر ها بودند که صدای خنده شان با صدای شلپ شلپ آب آمیخته بود . از سنگر بغل دستی صدایی می گفت : «آب را گل نکنیم » دیگری جواب میداد : « تو ماهی ات را بگیر خنده ها از ته دل بود ناگهان صدای شلیک چند تیر هوایی بلند شد و زمزمه ی « یا مقلب القلوب ... » در سنگر ها پیچید . عید آمده بود به همین سادگی ... »</p>
۲	ب- سازه های نوشتاری (۴ نمره)	<p>یکی از مثل های زیر را گسترش دهید : (حداکثر ۵ سطر)</p> <p>الف- بار کچ به منزل نمی رسد .</p> <p>حکایت زیر را به زبان ساده بازنویسی کنید و نتیجه اخلاقی آن را نیز بنویسید :</p> <p>« شبی ، دزدی پای دیوار خانه ای را می کاوید . کسی پرسید : اینجا چه می کنی ؟ گفت : طبل می زنم . گفت : چگونه طبلی است که صدایش در نمی آید . گفت : چون صبح شود صدایش در آید . »</p>
۳	ج- آفرینش متن (۱۴ نمره)	<p>یکی از دو موضوع زیر را انتخاب کرده و متنی درباره ی آن بنویسید :</p> <p>الف- سفرنامه ای خیالی به عالم رویاها ب- خلاصه یکی از داستانهایی که خوانده اید به زبان خود (روش آزاد) بنویسید :</p> <p>رعایت نکات و نشانه های نگارشی و املای درست واژگان دارای بارم می باشد .</p>
۴		
۵		
۶		