

آزمون		امتحان درس: نگارش (۲)	نوبت امتحان: (نیم سال دوم)
شاخه نظری، کلیه رشته‌ها، پایه یازدهم، دوره دوم متوسطه		مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	
ردیف	سؤالات	نمره	
	الف) بازنشاسی		
۲	۱- متن زیر را بخوانید، سپس موضوع، دو طرف گفت‌وگو و طرح گفت‌وگو را مشخص کنید. مرد ماهیگیر نگاهی به سبد انداخت و گفت: - دفعه پیش هر سه چهار دقیقه یه ماهی می افتاد به قلاب دوستش که امروز همراه او آمده بود، گفت: «پس امروز چی شده؟» - نمی دانم، حوصله ام سر رفت. همه اش نگاهم به قلابه - بذار یه چایی برات بریزم. - آره بریز. به طرف موتورسیکلتش رفت تا چایی بریزد. در این هنگام قلاب تکانی خورد. لبخندی بر لبان مرد ماهیگیر نشست. سریع قلاب را کشید. ماهی بزرگی صید کرده بود. با صدای نسبتاً بلند گفت: «الان یه چایی داغ می چسبه.»		
	ب) سازه‌های نوشتار		
۱/۵	۲- حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده بازنویسی کنید. شخصی را اسب لاغری بود. گفتند: «چرا این را جو نمی دهی؟» گفت: «هر شب، ده من جو می خورد.» گفتند: «پس چرا لاغر است؟» گفت: «یک ماهه جواش نزد من به قرض است!»	۱/۵	
۱/۵	۳- یکی از دو مثل زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید. - با یک دست دو هندوانه نمی توان برداشت. - عاقبت جوینده یابنده است.	۱	
۱	۴- برداشت خود را از شعر زیر بنویسید. آسمان تعطیل است بادها بیکارند ابرها خشک و خسیس هق هق گریه خود را خوردند		
	پ) آفرینش		
۱۱	۵- از میان موضوع های زیر، یکی را انتخاب کنید و در مورد آن متنی بنویسید. - بر اساس گفت‌وگوی بین «عقل» و «عشق» متنی بنویسید. - یکی از سفرهای خود را در قالب سفرنامه بنویسید. - خلاصه یکی از فیلم های سینمایی مورد علاقه تان را بنویسید. (به روش خلاصه نویسی آزاد)		
	ت) رعایت نشانه های نگارشی در متن های سازه ها و متن تولیدی		
۱			
۲	ث) رعایت املای درست واژگان و عبارات		

پاسخ آزمون شماره

الف) بازشناسی:

۱- موضوع: ماهیگیری (۵/۰) دو طرف گفت و گو: ماهیگیر و دوستش (۵/۰)

طرح گفت و گو: ماهیگیر با دوستش در مورد صید امروز گفت و گو می کند. (۱)

پ) سازه های نوشتار:

«حکایت نگاری» و «مَثَل نویسی» بر اساس باز نویسی و «شعر گردانی» بر اساس درک و دریافت ارزشیابی شود.

پ) آفرینش:

متن تولیدی بر اساس سنجه های مطرح شده در پایان هر درس سنجیده شود.